

P ô s t e r s

Afixados durante todo o fórum

MAITC - Museu de Arqueologia Industrial Thomaz Cruz

Dalmo Dippold Vilar e Filomena Pugliese Fonseca

*Dalmo Vilar é Filomena Fonseca são doutores em Arqueologia,
MAITC Museu de Arqueologia Industrial;*

O conceito de museu de arqueologia industrial, pressupõe o registro histórico do progresso e desenvolvimento da ciência e tecnologia, e surgiu com a necessidade cada vez mais urgente de preservarmos os testemunhos das sociedades industrializadas cujas conquistas tecnológicas contraditoriamente destroem, com grande velocidade, os vestígios de seu desenvolvimento, que são marcados pela efemeridade e por uma rápida obsolescência na constante busca de renovação e por fenômenos de sobreposição que levantam problemas complicados na inventariação, tratamento, explicação, recuperação e reutilização.

Com o intuito de proteger, preservar e interpretar este patrimônio, Thomaz Cruz, industrial brasileiro que também atua no setor educativo, fundou no Instituto Mairiporã de Ensino Superior, no começo de 2006, um museu dedicado à arqueologia industrial, com recursos próprios, como forma de incentivar, por parte de outros empresários, a doação de bens patrimoniais industriais, considerados obsoletos, porém, portadores de valor histórico, científico, tecnológico e social, de caráter universal e que surgiram em torno dos diferentes tipos de atividade industrial, ou por outras palavras, obtiveram tal status de valorização graças ao seu uso e aplicação na indústria através do tempo. O Museu de Arqueologia Industrial Thomaz Cruz (MAITC), procura manter contato estreito com os diversos setores industriais sensíveis à conservação desse patrimônio, cuja valorização responde a uma dupla exigência: a salvaguarda e o desenvolvimento de novas atividades que possam recriar, ainda que parcialmente, aquelas funções industriais já desaparecidas.