

## **P ô s t e r s**

*Afixados durante todo o fórum*

### **O processo de tombamento do terreiro filhos de obá e a construção da identidade afro-brasileira em Sergipe**

*Janaina Couvo Teixeira Maia de Aguiar*

*Museologia, UFS*

Este trabalho tem por objetivo analisar o processo de tombamento do Terreiro Filhos de Obá, buscando compreender a assimilação da idéia de tombamento dos agentes envolvidos e os conflitos existentes neste processo. O Terreiro Filhos de Obá é considerado um dos principais representantes da religião afro-brasileira em Sergipe, localizado no município de Laranjeiras, cidade histórica e que durante o século XIX era o pólo da economia açucareira do estado, concentrando um grande número de mão de obra escrava africana.

Para desenvolver este estudo utilizamos a metodologia da história oral temática, com entrevistas focalizadas em roteiros pré-definidos direcionadas à comunidade religiosa afro-brasileira e os agentes envolvidos no processo de tombamento, além da análise documental voltada à interpretação dos documentos relativos a este processo, observando de forma criteriosa os discursos, os silêncios como falas referentes aos papéis e interesses dos agentes envolvidos. As primeiras análises nos mostram que houve a ausência de um envolvimento direto da comunidade religiosa afro-brasileira neste processo, o que impulsionou este estudo a tomar o corpo de uma pesquisa exploratória coadjuvante às de caráter formativo, estimulando e direcionando futuras estratégias de comunicação museológica, voltadas para a divulgação e apropriação de discurso sobre este patrimônio, com o maior envolvimento desta comunidade.