

**EXPANDIDO****IMPLEMENTAÇÃO DE LABORATÓRIOS EM ESPAÇOS ACADÊMICOS:  
CONSERVAÇÃO PREVENTIVA NA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA  
CATARINA**

Pôster

O curso de bacharelado em Museologia da Universidade Federal de Santa Catarina conta com disciplinas técnicas da área, as quais utilizam diretamente os Laboratórios de Ensino criados no curso. O LaConPre (Laboratório de Conservação Preventiva) tem como missão melhor capacitar os alunos para que estes coloquem na prática as teorias da Conservação Preventiva ensinadas em sala de aula, e que aprendam como usar materiais acessíveis juntamente da criatividade para a salvaguarda de objetos de acervos museológicas.

Ao ressaltar a importância de um Laboratório de conservação para o desenvolvimento da própria área, deve-se considerar que este tem a possibilidade de despertar ainda mais o interesse dos alunos para com a Conservação Preventiva, o que aumenta o número de pesquisas relacionadas a ela, tendo em vista que é uma área relativamente nova.

Há, também, a possibilidade de erros preservacionistas envolvendo os estudantes, erros estes, que ao se tratar de um acervo musealizado, resultariam em diversos transtornos dentro de uma instituição, além de contrariar a conduta ética do profissional, afirmando ainda mais a necessidade de um laboratório no ambiente acadêmico da Museologia apenas para a disciplina de Conservação Preventiva.

**Objetivo**

Abordar as principais demandas do Laboratório de Conservação Preventiva da Universidade, as dificuldades com contratempos financeiros, a necessidade de materiais específicos para as aulas práticas (tanto no que tange cuidados com a saúde quanto materiais para higienizações, marcações e acondicionamentos), assim como pode ser pensado o mobiliário, usado tanto para a guarda de objetos quanto para fins didáticos e ressaltar a diferença entre a atuação de um museólogo que atua com Conservação Preventiva daquele que é Conservador.

**Metodologia**

Utilização de bibliografia acerca do tema de Conservação Preventiva, assim como relato da experiência pessoal no processo da implementação do Laboratório e análise das ações realizadas até então no espaço.

**Resultados da pesquisa/experiência/trabalho**

No desenvolver do trabalho a escassez de publicações acerca do assunto atribuiu maior dificuldade para o seu desenvolvimento. Resultou no relato de como se desenvolveram as primeiras aulas ministradas no Laboratório, tendo uma resposta positiva dos alunos quanto ao uso do espaço (apesar de ainda estar em andamento a implementação) e de sua estrutura. No processo de desenvolvimento do LaConPre ficou evidente a necessidade por incentivos fiscais para melhor desenvolvimento do projeto, tanto para aquisição de novos materiais e mobiliários quanto para manter aqueles já disponíveis no Laboratório.

## **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

FRONER, Yacy-Ara. Roteiro de avaliação e diagnóstico de conservação preventiva. In: **Tópicos de conservação preventiva 1**. Belo Horizonte: LACICOR-EBA UFMG, 2008.

FRONER, Yacy-Ara. Reserva técnica. In: **Tópicos de conservação preventiva 8**. Belo Horizonte: LACICOR-EBA UFMG, 2008.

LOPES, Ana Andreia Alberto. **Conservação Preventiva: Construção De Uma “Checklist” Aplicada Às Áreas De Exposição E Reservas**. 2011. 105 f. Tese (Mestre em Museologia) - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, 2011.

SILVA, Francelina Helena Alvarenga Lima e. Segurança e saúde do profissional em conservação. In: **MAST Colloquia; 9: Conservação de Acervos**. Rio de Janeiro: MAST, 2007.

TEIXEIRA, Lia Canola; GHIZONI, Vanilde Rohling. In **Coleção Estudos Museológicos, v.1: Conservação preventiva de acervos**. Florianópolis: FCC, 2012.