



# PROGRAMAÇÃO

PATROCÍNIO  
MASTER



PATROCÍNIO  
OURO



APOIO  
INSTITUCIONAL



REALIZAÇÃO



# SEGUNDA-FEIRA, 25 DE NOVEMBRO DE 2024

## MANHÃ

**25/11 - 10:00 - 11:30**

**LOCAL: 01. CINETEATRO SÃO LUIZ**

**Palestra: O novo Plano Nacional Setorial de Museus e a consolidação do Sistema Brasileiro de Museus**

Processo de construção participativa do Plano Nacional Setorial de Museus como elemento integrante do Sistema Brasileiro de Museus, no contexto de seu fortalecimento institucional e normatização, incluindo sua relação com a regulamentação do Sistema Nacional de Cultura.

# TARDE

**25/11 - 13:00 - 17:30**

**LOCAL: 01. CINETEATRO SÃO LUIZ**

## **V Teia da Memória**

A Teia Nacional da Memória está na sua quinta edição e terá como tema central o fortalecimento da participação social, buscando não apenas aprofundar a discussão sobre a participação, mas também fomentar o diálogo entre diferentes políticas públicas culturais, impulsionando o Programa Pontos de Memória em âmbito nacional. Para informações sobre a eleição do Comitê Consultivo do Programa Pontos de Memória, acesse: [forum.museus.gov.br/eleicoes-inicio/](http://forum.museus.gov.br/eleicoes-inicio/)

**25/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 02. PINACOTECA DO CEARÁ  
(AUDITÓRIO, ATELIER 1, ATELIER 2)**

**XIV Encontro Regional do Comitê de  
Educação e Ação Cultural para a América  
Latina e o Caribe - CECA LAC: Museus e  
educação para a democracia**

Reunião autogestionada

# **NOITE**

**25/11 - 18:00 - 19:00**

**LOCAL: 01. CINETEATRO SÃO LUIZ**

**Cerimônia de abertura**

**25/11 - 19:00 - 21:00**

**LOCAL: 01. CINETEATRO SÃO LUIZ**

**Mesa-redonda Democracia**

Relações entre democracia e memória e o direito à memória como elemento essencial de construção da cidadania e dos movimentos sociais, políticos e artísticos.

# TERÇA-FEIRA, 26 DE NOVEMBRO DE 2024

**MANHÃ**

**26/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAIS: 03. DRAGÃO DO MAR (CINEMA 1,  
CINEMA 2 E TEATRO) 04. BECE (SALA  
MULTIUSO)**

**GTs do Plano Nacional Setorial de Museus  
(PNSM)**

Consultar detalhamento dos grupos de  
trabalho nesse caderno.

**26/11 - 10:00 - 12:00**

**LOCAL: 05. ESCOLA PORTO IRACEMA DAS  
ARTES - EPIA (AUDITÓRIO)**

**Painel Temático - Museus e Solidariedade -  
Programação paralela do VI Seminário  
Internacional das Artes e seus territórios  
sensíveis (Siats): Museu, Memória e  
Solidariedade**

Painel integrante da programação paralela do  
VI Seminário Internacional das Artes e seus  
territórios sensíveis (Siats): “Museu, Memória e  
Solidariedade”, do Programa de Pós-Graduação  
em Artes da Universidade Federal do Ceará.

# TARDE

**26/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 06. MUSEU DA INDÚSTRIA**

**Painel Temático - Fiscalização museal: mitos, verdades e cooperação**

Divulgação, intercâmbio e cooperação interinstitucional nas ações de fiscalização desenvolvidas pelo Ibram e outros entes do setor, em prol da preservação de museus, do patrimônio cultural musealizado e declarado de interesse público.

**26/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 03. DRAGÃO DO MAR (AUDITÓRIO)**

**Painel Temático - Curadoria participativa**

Potencial das curadorias participativas e seus processos de desenvolvimento, a partir de experiências de exposições concebidas e montadas com envolvimento social, em contraposição às práticas tradicionais.

**26/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 07. MIS-CE (SALA IMERSIVA)**

**Painel Temático - Ações de acessibilidade em museus**

Acessibilidade em museus: experiências nos espaços museais e culturais, desafios, impactos positivos e horizontes futuros.

**26/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 04. BECE (SALA MULTIUSO)**

**Painel Temático - Museus e Museologias Indígenas**

Questões contemporâneas dos museus e processos museais, a partir da presença, ótica e protagonismo indígenas, tanto em coleções tradicionais como em iniciativas de etnias diversas.

**26/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 02. PINACOTECA DO CEARÁ (AUDITÓRIO, ATELIER 1 E ATELIER 2)**

**XIV Encontro Regional do Comitê de Educação e Ação Cultural para a América Latina e o Caribe - CECA LAC: Museus e educação para a democracia**

Reunião autogestionada

**26/11 - 14:00 - 17:00**

**Reunião autogestionada**

Redes de Memória e Museologia Social  
Auditório MIS

# **NOITE**

**26/11 - 18:00 - 20:00**

**LOCAL: 07. MIS-CE (FACHADA)**

**Mesa-redonda - O papel do Ibram nas políticas setoriais**

Visão do Ibram sobre a situação, conjuntura e perspectivas para o futuro do setor museal brasileiro, apresentando as principais ações estruturantes em desenvolvimento.

**26/11 - 20:00**

**LOCAL: 07. MIS-CE**

Vídeo mapping “Orgulho de Ser”

# QUARTA-FEIRA, 27 DE NOVEMBRO DE 2024

## MANHÃ

**27/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAIS: 09. FACULDADE DE DIREITO UFC 10.**

**FACULDADE DE EDUCAÇÃO - UFC 11.**

**AUDITÓRIO RACHEL DE QUEIROZ - UFC**

**GTs do Plano Nacional Setorial de Museus  
(PNSM)**

Consultar detalhamento dos grupos de trabalho nesse caderno.

**27/11 - 9:30 - 12:30**

**LOCAL: 12. FEAAC - UFC**

**Painel Temático - Memória, Democracia e Sistema de Justiça**

Intersecção entre memória, democracia e justiça no Brasil, refletindo sobre como a memória coletiva e as narrativas históricas influenciam a construção da democracia e o funcionamento do sistema de justiça.

**27/11 - 10:00 - 12:00**

**LOCAL: 08. REITORIA - UFC (SALA DOS CONSELHOS)**

**Reunião do Conselho Consultivo do Patrimônio Museológico com o Conselho Gestor do Sistema Brasileiro de Museus**

Reunião do Conselho Consultivo do Patrimônio Museológico (CCPM), órgão de assessoramento integrante da estrutura organizacional do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) destinado a apoiar a formulação de políticas públicas para o setor.

## **TARDE**

**27/11 - 13:30 - 17:30**

**LOCAL: 09. FACULDADE DE DIREITO - UFC**  
**II Encontro Nacional de Educação Museal - EMUSE**

O II EMUSE apresentará o processo participativo de construção da nova portaria da Política Nacional de Educação Museal (PNEM), abordando também o papel da Pesquisa Nacional de Educação Museal na fundamentação da revisão da PNEM.

**27/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 12. FEAAC/UFC**

**Painel Temático - Ações antirracistas nos museus**

Reflexões a partir de experiências museológicas que acolheram os debates sobre as questões raciais e que contribuíram para a inclusão da população negra nos espaços de memória, na contemporaneidade.

**27/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 08. REITORIA - UFC (SALA DOS CONSELHOS)**

**Painel temático Museus e museologias trans**

Discussões e práticas das transgeneridades no campo museal, na proposição de uma Museologia Transicional e/ ou uma Trans Museologia.

**27/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 02. PINACOTECA DO CEARÁ (AUDITÓRIO, ATELIER 1 E ATELIER 2)**

**XIV Encontro Regional do Comitê de Educação e Ação Cultural para a América Latina e o Caribe - CECA LAC: Museus e educação para a democracia**

Reunião autogestionada

**27/11 - 14:00 - 17:00**

**Reuniões autogestionadas**

Rede Brasileira de Coleções e Museus  
Universitários

Local: 13. MAUC - UFC

Rede de usuários do Tainacan

Local: 10. Faculdade de Educação - UFC

**NOITE**

**27/11 - 18:00 - 20:00**

**LOCAL: 14. CONCHA ACÚSTICA**

**Mesa-redonda Garantindo o direito à memória**

O direito à memória como elemento essencial da democracia, a partir de desafios contemporâneos como o papel dos saberes tradicionais, a relevância da participação social, e o impacto das mudanças climáticas e dos riscos ao patrimônio.

**27/11 - 20:00**

**LOCAL: 14. CONCHA ACÚSTICA**

**Atividades culturais**

# QUINTA-FEIRA, 28 DE NOVEMBRO DE 2024

## **MANHÃ**

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 01. CASA JOSÉ DE ALENCAR**

### **Minicurso Sustentabilidade na prática**

Apresentação do conceito de gestão por evidências; do processo de construção de indicadores e capacitação sobre a utilização do Guia de Autoavaliação em Sustentabilidade de Museus do Programa Ibermuseum, lançado em 2023 e desenvolvido pela Linha de Ação em Sustentabilidade.

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 13. MAUC - UFC**

### **Minicurso Direitos autorais**

Apresentação dos conceitos fundamentais em matéria de direito autoral sob a perspectiva de debater questões particulares aos museus. Será trabalhada a legislação autoral aplicável aos museus brasileiros, bem como formatos de licenciamento adotados internacionalmente, como é o caso das licenças Creative Commons.

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 06. MUSEU DA INDÚSTRIA**

**Minicurso Gestão de riscos ao patrimônio museológico brasileiro [Parte 1]**

Apresentação dos principais fundamentos do gerenciamento de riscos, englobando as principais etapas que compõem a metodologia: contextualização, valoração, identificação, análise, tratamento e monitoramento de riscos. O curso contemplará, também, a demonstração de uma aplicação de análise físico-química de bens culturais, como ferramenta de mitigação de riscos e suporte à conservação preventiva.

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 18. UNIFOR**

**Minicurso Plano museológico: planejamento estratégico para museus [Parte 1]**

Apresentação sobre Planos Museológicos, trabalhado como o principal instrumento de gestão de museus; legislação, papel; caracterização (missão, visão, valores e objetivos estratégicos); estrutura e conceitos; programas, projetos e avaliação de Planos Museológicos.

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 19. MUSEU DA FOTOGRAFIA**

**Minicurso Desvendando a documentação em museus [Parte 1]**

Apresentação da teoria e legislação relativa aos processos de documentação em museus; aquisição e descarte; numeração; marcação e vocabulário controlado; inventário; catalogação e sistemas.

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 20. SEARA DA CIÊNCIA**

**Minicurso Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) direcionada aos Pontos de Memória**

Apresentação da Política Nacional Aldir Blanc; aspectos legais e procedimentos da PNAB; explora oportunidades de incidência para o setor museológico de modo abrangente.

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 15. KUYA (AUDITÓRIO)**

**Minicurso Captação de recursos do setor museal**

Ferramentas e técnicas para mobilizar recursos de maneira eficaz e sustentáveis, viabilizando projetos, programas e manutenção de organizações museais.

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 02. PINACOTECA DO CEARÁ (ATELIER 1 E 2)**

**Minicurso Fotografia Tátil, acessibilidade em exposições [Parte 1]**

Combina teoria e prática, dividindo-se em três momentos: sensibilização, capacitação e execução. Introdução aos conceitos de acessibilidade, tecnologia assistiva e fotografia tátil. Serão compartilhadas diferentes técnicas de criação de imagens táteis utilizando maquinário de fabricação digital, com uso de fresadora, impressão 3D, corte a laser e aplicação de tintas em relevo. A atividade culmina no planejamento para produção de uma peça tátil, que será discutida de forma colaborativa para posterior execução.

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 03. PINACOTECA DO CEARÁ (AUDITÓRIO)**

**Comunicações coordenadas [Parte 1]**

**28/11 - 9:00 - 12:00**

**Reuniões autogestionadas**

ABREMC

Local: 03: Dragão do Mar (Auditório)

## **TARDE**

**28/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 06. MUSEU DA INDÚSTRIA**

**Minicurso Gestão de riscos ao patrimônio museológico brasileiro [Parte 2]**

**28/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 18. UNIFOR**

**Minicurso Plano museológico: planejamento estratégico para museus [Parte 2]**

**28/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 19. MUSEU DA FOTOGRAFIA**

**Minicurso Desvendando a documentação em museus [Parte 2]**

**28/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 02. PINACOTECA DO CEARÁ (ATELIER 1 E 2)**

**Minicurso Fotografia Tátil, acessibilidade em exposições [Parte 2]**

**28/11 - 14:00 - 17:00**

**LOCAL: 03. PINACOTECA DO CEARÁ (AUDITÓRIO)**

**Comunicações coordenadas [Parte 2]**

**28/11 - 14:00 - 17:00**

**Reuniões autogestionadas**

12º Encontro da Rede LGBTQIAPN+ de  
Memória e Museologia Social

Local: 15. Kuya (Auditório)

Registro de Museus

Local: 13. MAUC - UFC

Reunião de Articulação da Rede Cearense de  
Museus Comunitários

Local: 02. Pinacoteca do Ceará (Atelier 3)

Conselho Federal de Museologia - COFEM

Local: 16. Secult (Auditório)

Museus Ferroviários

Local: 21. Associação dos Ferroviários

Encontro de REM's do Brasil

Local: 07. MIS-CE (Sala Imersiva)

# **NOITE**

**28/11 - 18:00 - 20:00**

**LOCAL: 22. ESTAÇÃO DAS ARTES**

**Mesa-redonda internacional Repatriação e reparação**

A repatriação de bens culturais é assegurada nas convenções internacionais e tem ganhado repercussão, sobretudo, no âmbito da decolonização dos acervos dos museus.

Visando discutir os processos de repatriação e restituição de acervos no contexto museológico sul- americano e africano, a mesa-redonda abordará os principais desafios enfrentados e os aspectos de cunho ético, cultural, político e diplomático.

# SEXTA-FEIRA, 29 DE NOVEMBRO DE 2024

## MANHÃ

**29/11 - 9:00 - 12:00**

**LOCAL: 02. PINACOTECA DO CEARÁ  
(AUDITÓRIO)**

**Painel temático: A nova definição de museus e a realidade dos museus brasileiros – ICOM Brasil**

O painel discutirá a nova definição de museus do ICOM, sua implicação com temas como inclusão, acessibilidade, diversidade, antirracismo entre outros, explorando seus desdobramentos nas políticas públicas e nas práticas museais.

**29/11 - 9:00 - 12:00**

**Reuniões autogestionadas**

Mulheres e gênero

Local: 07. MIS-CE (Sala Imersiva)

Articulação dos artistas para refletir a caminhada, rumos e trajetória dos espaços locais, identificados como museus (Associação Caiçara de Promoção Humana)

Local: 21. Associação dos Ferroviários

Diálogos com o campo museal cearense: O Sistema Estadual de Museus e as redes de museus, memória e museologia

Local: 07. MIS-CE (Auditório)

Encontro TransMuseu

Local: 15. Kuya (Auditório)

Encontro Associação de Amigos de Museus

Local: 02. Pinacoteca do Ceará (Atelier 2)

## **TARDE**

**29/11 - 14:00 - 18:00**

**LOCAL: 01. CINETEATRO SÃO LUIZ**

Plenária Final - Definição das diretrizes do Plano Nacional Setorial de Museus

## **NOITE**

**29/11 - 20:00**

**LOCAL: 22. ESTAÇÃO DAS ARTES**

Atividades culturais

# SÁBADO, 30 DE NOVEMBRO DE 2024

**No dia 30 de novembro de 2024**, sábado, as instituições parceiras do 8º FNM receberão os participantes do evento em visitas livres e demais programações.

Acesse a programação de cada espaço  
<https://forum.museus.gov.br/programacao/>

Sugerimos que conheçam também outros atrativos da cidade de Fortaleza, como as praias, o Mercado Modelo, o Centro de Turismo do Ceará (Emcetur) e a Feirinha da Beira Mar.

E aproveitem também o Festival Concreto, que acontece na cidade, de 22 a 30 de novembro: @festivalconcreto (instagram)